

Yahoo! España presenta **mestic** ¡te vas a enamorar!

Busco una morena



Yahoo! Noticias

Sociedad

[Índice](#) [Portada](#) [Local](#) [Nacional](#) [Mundo](#) [Economía](#) [Tecnología](#) [Cultura](#) [Sociedad](#) [Salud](#) [Multimedia](#) [Deportes](#)

[Todas](#) | [AFP](#) | [Europa Press](#) | [Reuters](#) | [Fotos](#)

11 de septiembre de 2003, 18h18

La lucha por la supervivencia de un niño minusválido en la URSS

MADRID (Reuters) - "Me estaba muriendo y pensé que si me moría nadie contaría mi historia", así define Rubén Gallego su decisión de escribir su primera novela, "Blanco sobre Negro" (Alfaguara), una inteligente suma de relatos que revelan la vida en los orfanatos soviéticos para niños con minusvalías que se acaba de publicar en España.

Rubén nació en la URSS, su abuelo era Ignacio Gallego, uno de los líderes comunistas españoles que se tuvo que exiliar tras la Guerra Civil,

PUBLICIDAD



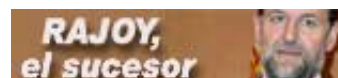
y él nació en uno de los hospitales más prestigiosos del país, pero sufría una parálisis cerebral.

Cuando tenía un año y medio le separaron de su madre y a ella, periodista y traductora del ruso al español, le dijeron que su hijo había muerto.

Ahí comenzó su periplo por innumerables orfanatos y asilos donde se recluía a los niños con minusvalías en el régimen soviético. Las autoridades no distinguían si éstas eran físicas o mentales, y en el primer caso si su deficiencia física le podía impedir desarrollar una vida con ayuda.

Los "no andantes" no podían integrarse en la sociedad, en la sociedad de la igualdad y del hombre nuevo que propugnaba el régimen soviético.

Cuando acababan su educación básica, a los 18 años eran recludos en asilos para ancianos, donde morían semanas después, ya que no contaban con las condiciones de asistencia necesarias.



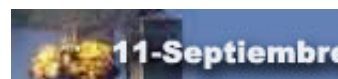
[Últimas noticias](#)

Noticias, fotos y enlaces



[Últimas noticias](#)

Noticias, fotos y enlaces



[Últimas noticias](#)

Noticias, fotos y enlaces

Durante esos años, y sobre todo cuando Rubén Gallego comprendió que tras la etapa de formación le esperaba "el nunca definitivo", como lo define en su libro, sólo hubo una motivación en su vida: "la supervivencia".

"Llama a este libro como quieras, no es una autobiografía, porque entonces hubiera sido muy larga y aburrida", dijo en una entrevista con Reuters el miércoles.

"Sin embargo, cualquier creación es autobiográfica... cuando veo Star Wars yo veo a América", explicó Gallego, quien ahora vive con su madre y con su hermana en Madrid.

Rubén, de 34 años, consiguió escaparse del asilo en los 90, se casó dos veces, tuvo dos hijas y entonces comenzó a buscar sus raíces. Finalmente encontró a su madre en Praga.

El joven escritor no ha incluido en su primera novela cómo localizó a su madre ni quiere adentrarse en ello porque desea "que el lector piense más allá de los detalles, tengo confianza en el lector", aunque comprende que puede ser una historia interesante.

Durante su infancia, le contaron que era hijo de unos estudiantes venezolanos y que "Venezuela era un país muy retrasado porque no ha madurado para hacer una revolución", pero cómo dio con la verdad es una incógnita.

"VÍCTIMA DE LA GRAN POLÍTICA"

Uno de los capítulos más duros del libro es el que dedica a su abuelo materno, porque nunca se acercó a visitarle a los orfanatos, algo que el dice que nunca podrá entender. Sin embargo, Gallego no le culpa.


Dice que no se considera una víctima, aunque desde el punto de vista de alguien que ha sufrido mucho es víctima de la "gran política" y que su abuelo "sólo era un eslabón más de la gran política".


Cuando se escapó del asilo, encontró trabajo como maquetador de periódicos, vendiendo bombas de agua, preparando a jóvenes para entrar en la universidad... y comenzó a escribir unos relatos cortos. Se los enseñó a diversos expertos rusos y éstos le dijeron que lo olvidara porque, pensaban, no eran de calidad.

No obstante, cuando encontró a su madre en Praga le hicieron una entrevista en Radio Liberty - emisora financiada por EEUU que emite en Rusia - y sus relatos se publicaron en la prestigiosa revista literaria 'Literatura extranjera'.

La publicación de su libro en ruso el año pasado fue una auténtica revolución por la crudeza de las revelaciones de Rubén y abrió un debate público sobre la situación de los niños minusválidos durante el comunismo.

/Por Emma Pinedo/

 [Envía esta página a un amigo](#) - [Fotos y artículos más enviados](#)

 Consigue gratis tu cuenta de correo-e: [¡Regístrate!](#)

• **Categoría : [Sociedad](#)**

Artículo anterior : [Prestige.- El buque "Mytilus" inspeccionará los fondos exteriores de la ría de Ferrol para evaluar la catástrofe](#) (Europa Press)

• **Tema de actualidad : [Sociedad \(Reuters\)](#)**

Artículo anterior : [Centro cultural español de La Habana pasa a manos de Cuba](#) (Reuters)

Artículo siguiente : [Hallan asentamientos submarinos de Edad de Piedra en G.Bretaña](#) (Reuters)

• **Tema de actualidad : [Portada](#)**

Artículo anterior : [Avanzit dice que cuenta con apoyo para convenio con acreedores](#) (Reuters)

Artículo siguiente : [Isidro Nozal gana la sexta etapa de la Vuelta](#) (Reuters)

[Consultar noticias](#)

Copyright © 2003 Yahoo! Iberia, S.L. Todos los derechos reservados.

Copyright © 2003 Reuters. Todos los derechos reservados.