domingo, 10 de agosto de 2003

DIARIO DE CADIZ digital GRUPO JOLY



CULTURA

biografía

# 'Blanco sobre negro', el relato de una infancia trágica

## El escritor con parálisis cerebral, Rubén Gallego, cuenta en este libro los años que pasó en orfanatos y asilos de Moscú

DRAMA PERSONAL. Rubén Gallego pasó los primeros años de su vida en orfanatos. EFE

*EFE.* Recomienda esta noticia

MADRID. Nacido en Moscú hace 35 años con parálisis cerebral, Rubén Gallego ha vivido la mayor parte de su vida en los orfanatos y asilos en los que el extinto régimen comunista soviético encerraba a quienes no encajaban con su modelo de "hombre ideal", una experiencia que ha plasmado ahora en un libro.

Blanco sobre negro es el título de este libro que, tras ser publicado con éxito en Rusia y en Francia, llegará el próximo mes de septiembre, de la mano de Alfaguara, a España, país en el que Rubén Gallego ha decidido instalarse después de que su vida diera un vuelco total al encontrar en Praga a su madre, de la que fue separado cuando tenía poco más de un año.

A ella le dijeron entonces que su hijo, con el que había vivido confinada desde el parto en un hospital a las afueras de Moscú, había muerto, una fórmula con la que las autoridades decidieron separarlos para que aquel niño, nieto del dirigente comunista español Ignacio Gallego, pudiera ser encerrado en instituciones para discapacitados, orfanatos y, desde los dieciocho, en los geriátricos a los que enviaban a los minusválidos que no podían ejercer una profesión "útil".

La cadena de tragedias que ha rodeado la vida de Rubén Gallego da, como mínimo, para un libro, que el propio protagonista ha querido escribir, demostrando que las mismas fuerzas que le han servido para salir adelante le han nutrido de una positiva, brillante e irónica inteligencia: "Una persona necesita de muy poco para vivir, basta una persona que esté a tu lado, un libro o una manzana", comenta.

Con esta misma filosofía decidió escribir su primer libro, Blanco sobre negro, para contarle al mundo una infancia dentro de un cuerpo paralizado y sin más familia que los niños o trabajadores de los distintos orfanatos y asilos en los que vivió hasta que, con el desorden de la "perestroika", pudo escapar y buscar a su madre, a la que años más tarde encontró al cabo de un rocambolesco viaje en furgoneta por Europa, que pudo realizar con la ayuda de un periodista que grabó un documental.

"No quiero describir el hedor de la decadencia humana ni lo abyecto de su animalidad, es decir, no es mi intención multiplicar el ya infinito rosario de cargas encadenadas de maldad. No quiero. Y escribo sobre el bien, sobre la victoria, la dicha y el amor" pues "cada uno de mis relatos es la narración de una victoria", escribe al comienzo de su libro Rubén Gallego.

Aunque alguien le había quitado de la cabeza la idea de escribir, al encontrar a su madre, Aurora Gallego,periodista con varios amigos escritores, se animó a intentarlo, y, para empezar, quiso purgar su pasado pero sin venganzas.

Rubén Gallego asegura que de no haber encontrado a su madre "habría muerto". Ahora vive con ella en Madrid, donde, a la espera de que se arregle su situación legal en el país, aprende español y termina su segundo libro, una novela sobre la eutanasia.

Haz click y cuéntanos

Click

canal

Especiales

Gráficos Flash

© Copyright Federico Joly y Cía, S.A.
Polígono El Trocadero. c/Francia s/n. 11519. Puerto Real (Cádiz). Nº 1864

Powered by SAREMEDIA